

SECONDARIE DI PRIMO GRADO Tra i concorrenti, la locale Manzoni

Lissone e Monza si impongono nella rassegna "Cori di Classe"

di **Paolo Colzani**

■ Saranno i cori "I Coriandoli" della secondaria di primo grado del comprensivo Mariani di Lissone e "Leonardo" della secondaria di primo grado Leonardo da Vinci di Monza a rappresentare domenica 14 maggio, nella sala "Verdi" del conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano, la Provincia di Monza e della Brianza nella fase regionale della rassegna di cori scolastici "Cori di Classe", promossa da Cori Lombardia. È stato questo l'esito della fase provinciale della manifestazione, ospitata mercoledì scorso da "L'Auditorium" di piazza Risorgimento. I cori "I Coriandoli", diretto da Angela Carta, con Paola Tagliabue al pianoforte, e "Leonardo", guidato da Maria Teresa Bianco, con Roberta Piazza al pianoforte, l'hanno spuntata piegando la concorrenza dei cori "De Amicis" della secondaria di primo grado del comprensivo De Amicis di Lissone e "Gli zuffoletti" della secondaria di primo grado

Fermi di Villasanta, nonché della formazione composta dal laboratorio di canto della secondaria di primo grado Manzoni di Seregno e dal coro della secondaria di primo grado D'Acquisto di Giusano. Quest'ultima compagine, che in parte ha giocato in casa, era diretta da Fabio Giannese e Carlo Pozzoli ed è stata accompagnata al pianoforte da Davide Di Lecce. Tre i brani che i giovanissimi studenti hanno intonato: "Un poquito cantas" (tradizionale del Sud America), "Guide my feet" (spiritual) e "Me non 'l vende l'ape" (con l'elaborazione di Roberto di Marino). «Cantare in coro -ha spiegato nella circostanza Edoardo Alquati, presidente di Cori Lombardia- è un'attività in grado di formare l'individuo a tanti livelli. Tramite il canto possiamo crescere culturalmente, entrare in contatto con la storia e le tradizioni di tutti i popoli, ma anche esprimere le nostre emozioni, imparare a conoscere il nostro corpo, dialogare con la nostra fisicità e sviluppare le nostre capa-



Il coro delle scuole Manzoni di Seregno e don Beretta di Giusano, che si è esibito mercoledì scorso ne "L'Auditorium", registrando un buon gradimento da parte del pubblico

cità comunicative, attraverso un nuovo e potente linguaggio». Alquati ha quindi approfondito: «Cori di Classe», che da più di 10 anni riunisce formazioni scolastiche da tutto il territorio regionale, investe tempo, energie, passione e risorse sulla formazione corale dei ragazzi e sul supporto ai docenti nello sviluppo di progetti che mettano al centro i valori propri del far coro, fondamentali per la crescita di ciascuno». Il sindaco Alberto Rossi è intervenuto per la consegna degli attestati di partecipazione ai direttori delle formazioni concorrenti, mentre all'organizzazione della mattinata ha contribuito anche il locale coro "Il Rifugio-Città di Seregno". La commissione di ascolto della rassegna, che ha deciso le ammissioni alla fase regionale, comprendeva infine la coordinatrice Paola Versetti, Cornelia Dell'Oro e Silvia Manzoni. ■

PARINI Protagonisti i giovani



Gli studenti coinvolti nell'iniziativa, con il dirigente Trezzi

Un flash mob in centro città celebra la poesia

■ Una quindicina di giovani studenti, alcuni dei quali provenienti dalla quarta ginnasio del liceo Zucchi di Monza, ha partecipato sabato scorso al flash mob poetico promosso dal liceo Parini di via Gramsci, ad una decina di giorni di distanza dalla celebrazione della Giornata mondiale della poesia, che ricorreva il precedente martedì 21 marzo. Guidato dal dirigente scolastico Gianni Trezzi e da alcuni insegnanti, il gruppo ha percorso il perimetro del centro storico, fermandosi in alcuni dei suoi luoghi più significativi, come la piazza Risorgimento e la piazza Vittorio Veneto, per declamare appunto poesie. La finalità era quella di regalare alla popolazione un attimo di serenità ed un'occasione di approfondimento culturale. Tra gli altri autori prescelti, hanno trovato posto Catullo, Dante ed Emily Dickinson. Gli studenti hanno indossato per l'occasione le vesti di ambasciatori poetici. ■